



ร่างโครงการ/กิจกรรมสร้างความร่วมมือแลกเปลี่ยน
ด้านศิลปวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

สารบัญ

เรื่อง		หน้า
๑	ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ ประเด็นยุทธศาสตร์ และเป้าประสงค์เชิงยุทธศาสตร์	๑
๒	โครงสร้างการบริหารงานสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	๕
๓	ความเชื่อมโยงระหว่างวิสัยทัศน์ พันธกิจ ประเด็นยุทธศาสตร์ และเป้าประสงค์หลักเชิงยุทธศาสตร์	๖
๔	โครงการ/กิจกรรมสร้างความร่วมมือแลกเปลี่ยนด้านศิลปวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘	๗
๕	ตารางการดำเนินโครงการ/กิจกรรมสร้างความร่วมมือแลกเปลี่ยนด้าน ศิลปวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘	๑๐
๖	รายชื่อคณะกรรมการดำเนินโครงการ/กิจกรรมสร้างความร่วมมือแลกเปลี่ยน ด้านศิลปวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘	๑๓

ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ ประเด็นยุทธศาสตร์ และเป้าประสงค์เชิงยุทธศาสตร์ ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ปรัชญา

ศิลปวัฒนธรรมนำเอกลักษณ์ท้องถิ่น สร้างศิลป์อย่างยั่งยืน

วิสัยทัศน์

องค์กรแห่งการเรียนรู้ สืบสาน และถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม “เชิงรุก” เพื่อท้องถิ่นอย่างยั่งยืน

พันธกิจ

๑. ส่งเสริม ทำนุบำรุง สืบสาน สร้างต่อ และเผยแพร่ งานด้านศาสนา ศิลปวัฒนธรรมที่หลากหลายรอบด้าน
๒. ศึกษา ค้นคว้า บริการวิชาการ และเผยแพร่องค์ความรู้ด้านประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น
๓. ส่งเสริม สร้างคุณค่า มูลค่าศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่น และพัฒนาหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์ให้เป็นศูนย์ข้อมูลของจังหวัดนครสวรรค์
๔. บูรณาการเครือข่ายกิจกรรมทางด้านศิลปวัฒนธรรมให้เข้มแข็ง
๕. ยกระดับการบริหารจัดการให้มีคุณภาพ ด้วยหลักธรรมาภิบาล

ประเด็นยุทธศาสตร์

๑. การส่งเสริม ทำนุบำรุง สืบสาน สร้างต่อ และเผยแพร่ งานด้านศาสนา ศิลปวัฒนธรรมที่หลากหลายรอบด้าน
๒. การศึกษา ค้นคว้า บริการวิชาการ และเผยแพร่องค์ความรู้ด้านประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น
๓. การส่งเสริม สร้างคุณค่า มูลค่าศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่น และพัฒนาหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์ให้เป็นศูนย์ข้อมูลของจังหวัดนครสวรรค์
๔. การบูรณาการเครือข่ายกิจกรรมทางด้านศิลปวัฒนธรรมให้เข้มแข็ง
๕. การยกระดับการบริหารจัดการให้มีคุณภาพ ตามหลักธรรมาภิบาล

เป้าประสงค์

๑. นักศึกษา อาจารย์ บุคลากร เกิดจิตสำนึกที่ดีต่อสถาบันหลักของชาติ มีการอนุรักษ์ สืบสาน ศาสนา ศิลปวัฒนธรรมให้คงอยู่ต่อไป
๒. มีแหล่งเรียนรู้ด้าน ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น ที่สนับสนุนการ ท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมให้กับชุมชน
๓. นักเรียน ครู บุคลากร ชุมชน และประชาชนทั่วไป มีส่วนร่วมในการสืบสาน ส่งเสริม สนับสนุน ให้ตระหนักถึงคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
๔. องค์ความรู้ด้านประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น ได้รับการค้นคว้า รวบรวมตามหลักวิชาการ และได้รับการเผยแพร่สู่สาธารณชน

๕. มีหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ เป็นศูนย์รวบรวมข้อมูลและจัดแสดงผลงานทางประวัติศาสตร์ โบราณคดี สถานที่ท่องเที่ยว โบราณสถาน ศิลปกรรมท้องถิ่น ภูมิปัญญาท้องถิ่นและวัฒนธรรมของจังหวัดนครสวรรค์
๖. มีผลิตภัณฑ์ด้านศิลปวัฒนธรรม ที่สร้างประโยชน์หรือมูลค่าเพิ่มให้กับชุมชนท้องถิ่น
๗. มีเครือข่ายความร่วมมือภาควิชาการ ภาครัฐ ภาคธุรกิจเอกชนในการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมร่วมกัน
๘. มีการบริหารจัดการงานที่ดีมีคุณภาพและเป็นไปตามหลักธรรมาภิบาล

กลยุทธ์

๑. การส่งเสริม ทำนุบำรุง สืบสาน สร้างต่อ และเผยแพร่ งานด้านศาสนา ศิลปวัฒนธรรม ที่หลากหลายรอบด้าน
 - ๑.๑ จัดโครงการ/กิจกรรม เพื่อเทิดทูนสถาบันหลักของชาติ สืบสานศาสนา ศิลปวัฒนธรรม และบูรณาการโครงการตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง
 - ๑.๒ พัฒนาแหล่งเรียนรู้ทางด้าน ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น รวมถึง อนุรักษ์ ส่งเสริม ศิลปะการแสดง นาฏศิลป์ไทย การท่องเที่ยว การอนุรักษ์ทรัพยากร และมรดกทางวัฒนธรรมอย่างรู้คุณค่า โดยเน้นชุมชนมีส่วนร่วม
 - ๑.๓ ส่งเสริมศิลปิน ปุชนิยบุคคล ปราชญ์ท้องถิ่น สร้างโอกาสในการเรียนรู้ถ่ายทอดระหว่าง ปราชญ์ท้องถิ่น นักศึกษา และคนรุ่นใหม่
๒. การศึกษา ค้นคว้า บริการวิชาการ และเผยแพร่องค์ความรู้ด้านประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น
 - ๒.๑ อบรมให้ความรู้ บริการวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น กับนักเรียน ครู บุคลากร ชุมชน และประชาชนทั่วไป จากภายนอก
 - ๒.๒ ส่งเสริมการศึกษา ค้นคว้า รวบรวม และเผยแพร่องค์ความรู้ด้านประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น
 - ๒.๓ ส่งเสริมการจัดทำสื่อออนไลน์เพื่อเผยแพร่องค์ความรู้เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่สาธารณชน
๓. การส่งเสริม สร้างคุณค่า มูลค่าศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่น และพัฒนาหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์ให้เป็นศูนย์ข้อมูลของจังหวัดนครสวรรค์
 - ๓.๑ พัฒนาหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ ให้เป็นศูนย์รวบรวมข้อมูลและจัดแสดงผลงานทางประวัติศาสตร์ โบราณคดี สถานที่ท่องเที่ยว โบราณสถาน ศิลปกรรมท้องถิ่น ภูมิปัญญาท้องถิ่นและวัฒนธรรมของจังหวัดนครสวรรค์ ต่อยอดสู่การสร้างรายได้จากกิจกรรมทางศิลปวัฒนธรรม
 - ๓.๒ สนับสนุนการพัฒนาผลิตภัณฑ์ ด้านศิลปวัฒนธรรมเพื่อสร้างประโยชน์หรือมูลค่าเพิ่มให้ชุมชนท้องถิ่น
 - ๓.๓ ส่งเสริม สนับสนุน การดำเนินโครงการ/กิจกรรมประกวดออกแบบผลงานสร้างสรรค์ ด้านศิลปวัฒนธรรม เพื่อพัฒนาเป็นสินค้าสร้างรายได้ให้กับหน่วยงาน

๔. การการบูรณาการเครือข่ายกิจกรรมทางด้านศิลปวัฒนธรรมให้เข้มแข็ง

- ๔.๑ สร้างความร่วมมือภาควิชาการ ภาครัฐ ภาคธุรกิจเอกชน เพื่อจัดโครงการ/กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมกับเครือข่ายความร่วมมือ
- ๔.๒ จัดโครงการ/กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมกับเครือข่ายความร่วมมือ โดยสนับสนุนให้นักเรียน นักศึกษา ครู อาจารย์ บุคลากร ประชาชนท้องถิ่นได้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม

๕. การยกระดับการบริหารจัดการให้มีคุณภาพ ตามหลักธรรมาภิบาล

- ๕.๑ พัฒนาระบบการบริหารจัดการให้มีประสิทธิภาพ
- ๕.๒ ส่งเสริม สนับสนุนบุคลากรให้มีการพัฒนาประสิทธิภาพในการทำงาน

เอกลักษณ์

ภูมิปัญญาท้องถิ่นสร้างสรรค์และศิลปสู่สังคม

วัตถุประสงค์

๑. เพื่อสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านศิลปวัฒนธรรมภายในสถาบันและการสร้างเครือข่ายด้านการทำศิลปวัฒนธรรมกับหน่วยงานภายนอก
๒. เพื่อดำเนินโครงการ/กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมกันกับเครือข่ายความร่วมมือทั้งภายในหน่วยงาน และภายนอกหน่วยงาน
๓. เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ซึ่งกันและกันในงานด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมกันกับเครือข่ายความร่วมมือทั้งภายในหน่วยงาน และภายนอกหน่วยงาน
๔. เพื่อส่งเสริมให้เกิดการพัฒนางานด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมกันกับเครือข่ายความร่วมมือทั้งภายในหน่วยงาน และภายนอกหน่วยงาน

เป้าหมาย

๑. มีการสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านศิลปวัฒนธรรมภายในสถาบันและการสร้างเครือข่ายด้านการทำศิลปวัฒนธรรมกับหน่วยงานภายนอก
๒. มีการดำเนินโครงการ/กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมกันกับเครือข่ายความร่วมมือทั้งภายในหน่วยงาน และภายนอกหน่วยงาน
๓. มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ซึ่งกันและกันในงานด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมกันกับเครือข่ายความร่วมมือทั้งภายในหน่วยงาน และภายนอกหน่วยงาน
๔. มีการส่งเสริมให้เกิดการพัฒนางานด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมกันกับเครือข่ายความร่วมมือทั้งภายในหน่วยงาน และภายนอกหน่วยงาน

ตัวชี้วัดความสำเร็จ

๑. จำนวนเครือข่ายความร่วมมือในการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรม จำนวน ๔ เครือข่าย
๒. จำนวนโครงการ/กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม ที่ดำเนินการร่วมกับเครือข่ายความร่วมมือ จำนวน ๔ โครงการ/กิจกรรม
๓. ร้อยละความสำเร็จในการดำเนินโครงการ/กิจกรรมตามวัตถุประสงค์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๕
๔. ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม ที่ดำเนินการร่วมกับเครือข่ายความร่วมมือ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๕

ระยะเวลาดำเนินการ

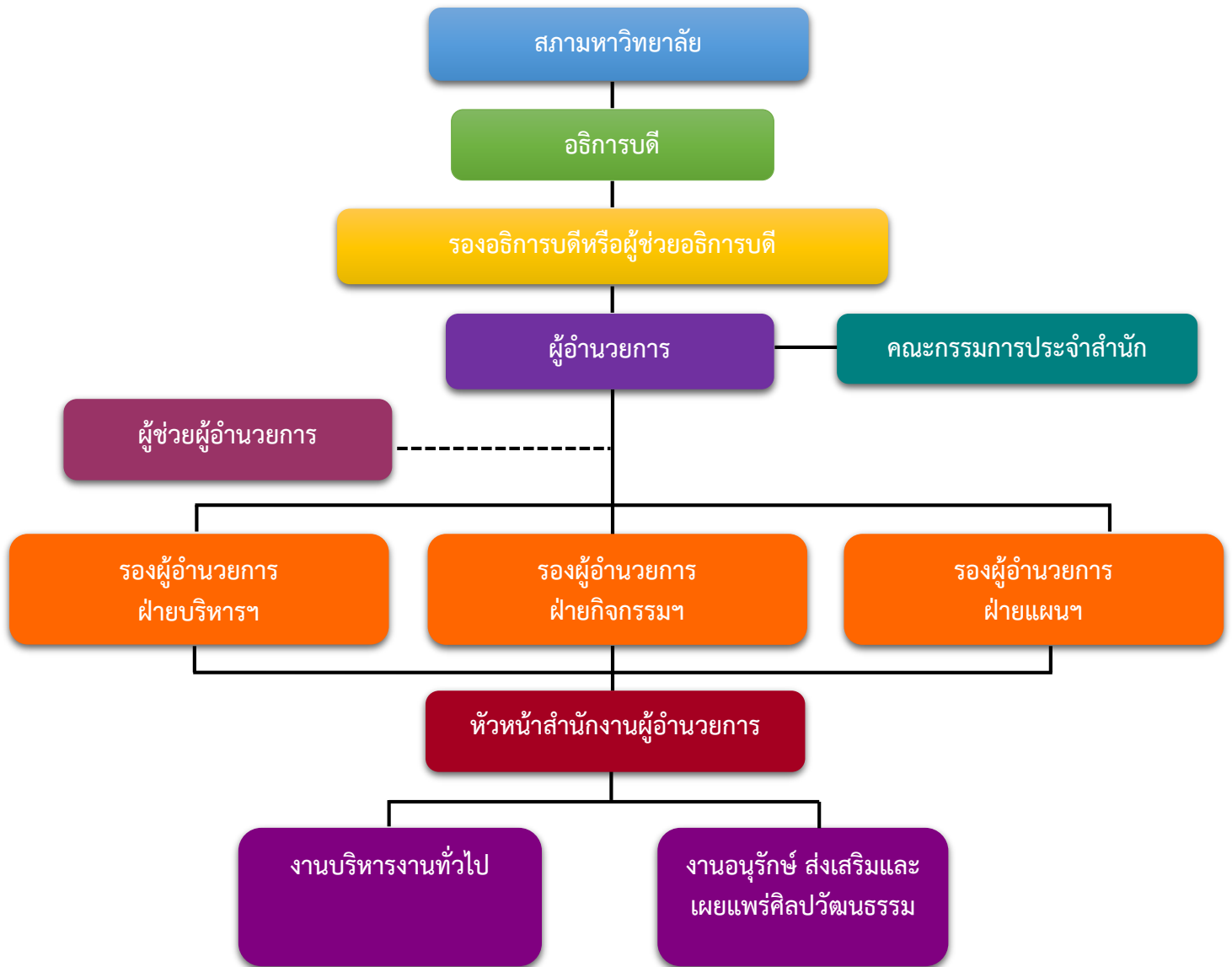
ตั้งแต่เดือนกรกฎาคม พ.ศ.๒๕๖๘ – เดือนมิถุนายน พ.ศ.๒๕๖๙

ผู้รับผิดชอบโครงการ

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

โครงสร้างการบริหารงานสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เป็นหน่วยงาน ตามโครงสร้างการบริหารงานของ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ โดยมีโครงสร้างการบริหารงาน ดังนี้



**ความเชื่อมโยงระหว่างวิสัยทัศน์ พันธกิจ ประเด็นยุทธศาสตร์
และเป้าประสงค์หลักเชิงยุทธศาสตร์**

วิสัยทัศน์มหาวิทยาลัย

เป็นมหาวิทยาลัยแห่งนวัตกรรม และการสร้างสรรค์พลังชุมชนเพื่อพลิกโฉม และขับเคลื่อน
ชุมชนท้องถิ่นสู่ความมั่งคั่ง และยั่งยืนภายในปี ๒๕๗๐



วิสัยทัศน์สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

องค์กรแห่งการเรียนรู้ สืบสาน และถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม “เชิงรุก” เพื่อท้องถิ่นอย่างยั่งยืน



ประเด็นยุทธศาสตร์

๑. การส่งเสริม ทำนุบำรุง สืบสาน สร้างต่อ และเผยแพร่ งานด้าน ศาสนา ศิลปวัฒนธรรมที่หลากหลายรอบด้าน	๒. การศึกษา ค้นคว้า บริการวิชาการ และเผยแพร่องค์ความรู้ด้านประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น	๓. การส่งเสริม สร้างคุณค่า มูลค่า ศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่น และพัฒนาหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ให้เป็นศูนย์ข้อมูลของจังหวัดนครสวรรค์	๔. การบูรณาการเครือข่ายกิจกรรมทาง ด้าน ศิลปวัฒนธรรมให้เข้มแข็ง	๕. การยกระดับการบริหารจัดการให้มีคุณภาพ ด้วยหลักธรรมาภิบาล
--	--	---	--	--



เป้าประสงค์หลักเชิงยุทธศาสตร์

๑. นักศึกษา อาจารย์ บุคลากร เกิดจิตสำนึกที่ดีต่อสถาบันหลักของชาติ มีการอนุรักษ์ สืบสาน ศาสนา ศิลปวัฒนธรรมให้คงอยู่ต่อไป	๓. นักเรียน ครู บุคลากร ชุมชน และประชาชนทั่วไป มีส่วนร่วมในการสืบสาน ส่งเสริม สนับสนุน ให้ตระหนักถึงคุณค่าของศิลปวัฒนธรรม	๕. มีหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ เป็นศูนย์รวบรวมข้อมูล และจัดแสดงผลงานทางประวัติศาสตร์ โบราณคดี สถานที่ท่องเที่ยว โบราณสถาน ศิลปกรรมท้องถิ่น ภูมิปัญญาท้องถิ่นและวัฒนธรรมของจังหวัดนครสวรรค์	๗. มีเครือข่ายความร่วมมือภาควิชาการ ภาครัฐ ภาคธุรกิจ เอกชน ในการดำเนินงานด้านการทำนุ บำรุง ศิลปวัฒนธรรมร่วมกัน	๘. มีการบริหารงานที่ดีมีคุณภาพและเป็นไปตามหลักธรรมาภิบาล
๒. มีแหล่งเรียนรู้ด้าน ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น ที่สนับสนุน การท่องเที่ยวทาง วัฒนธรรมให้กับชุมชน	๔. องค์ความรู้ด้านประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น ได้รับการค้นคว้า รวบรวม ตามหลักวิชาการ และได้รับการเผยแพร่สู่สาธารณชน	๖. มีผลิตภัณฑ์ด้านศิลปวัฒนธรรม ที่สร้างประโยชน์ หรือมูลค่าเพิ่มให้กับชุมชนท้องถิ่น		

โครงการ/กิจกรรมสร้างความร่วมมือแลกเปลี่ยนด้านศิลปวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๔ การบูรณาการเครือข่ายกิจกรรมทางด้านศิลปวัฒนธรรมให้เข้มแข็ง
เป้าประสงค์ ๗ มีเครือข่ายความร่วมมือภาควิชาการ ภาครัฐ ภาคธุรกิจเอกชนในการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมร่วมกัน
กลยุทธ์ที่ ๔.๑ สร้างความร่วมมือภาควิชาการ ภาครัฐ ภาคธุรกิจเอกชน เพื่อจัดโครงการ/กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมกับเครือข่ายความร่วมมือ
๔.๒ จัดโครงการ/กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมกับเครือข่ายความร่วมมือ โดยสนับสนุนให้นักเรียน นักศึกษา ครู อาจารย์ บุคลากร ประชาชนท้องถิ่นได้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย
๑. จำนวนเครือข่ายความร่วมมือในการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรม	จำนวน ๔ เครือข่าย
๒. จำนวนโครงการ/กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม ที่ดำเนินการร่วมกับเครือข่ายความร่วมมือ	จำนวน ๔ โครงการ/กิจกรรม
๓. ร้อยละความสำเร็จในการดำเนินโครงการ/กิจกรรมตามวัตถุประสงค์	ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๕
๔. ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม ที่ดำเนินการร่วมกับเครือข่ายความร่วมมือ	ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๕

โครงการ / กิจกรรม	ตัวชี้วัด	ระยะเวลา	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
๑. กิจกรรมอนุรักษ์และสืบสานเอกลักษณ์ความเป็นชาติไทย : การอนุรักษ์และสืบสานประเพณีลอยกระทง	๑,๒,๓,๔	ต.ค. – ธ.ค. ๖๘	๙๐,๑๔๐	สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
๒. กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์ เพื่ออำรุงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น การอบรมเชิงปฏิบัติการถอดองค์ความรู้แบบไทย - ไทย ปีที่ ๘	๑,๒,๓,๔	ต.ค. – ธ.ค. ๖๘	๓๕,๔๐๐	สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

โครงการ / กิจกรรม	ตัวชี้วัด	ระยะเวลา	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
๓. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการสรรค์สร้างงานผลิตภัณฑ์จากศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น “ผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาบ้านมอญ”	๑,๒,๓,๔	ม.ค. – มี.ค. ๖๙	๖๑,๗๐๐	สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
๔. กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์ เพื่ออํารงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น การอบรมเชิงปฏิบัติการ : ปลูกตำนานเมืองโบราณเวสาลี : การพัฒนาแหล่งเรียนรู้เมืองเก่าเวสาลี : ชุมชนบ้านไร่ประชาสรรค์	๑,๒,๓,๔	ม.ค. – มี.ค. ๖๙	๙๙,๐๐๐	สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
๕. กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์ เพื่ออํารงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น การอบรมเชิงปฏิบัติการ การศึกษา การสืบสานวัฒนธรรมพื้นถิ่นไพศาลี	๑,๒,๓,๔	ม.ค. – มี.ค. ๖๙	๑๑๒,๘๐๐	สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
๖. โครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชน กิจกรรมการพัฒนาศักยภาพโรงเรียนและชุมชนที่เข้าร่วมโครงการ (โรงเรียนศรีสโมสรวิทยา) : ส่งเสริมเอกลักษณ์นักเรียน ด้วยภูมิปัญญาท้องถิ่น อำเภอหนองมะโมง จังหวัดชัยนาท	๑,๒,๓,๔	ม.ค. – มี.ค. ๖๙	๕๐,๐๐๐	สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
๗. โครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชน กิจกรรมการพัฒนาศักยภาพโรงเรียนและชุมชนที่เข้าร่วมโครงการ (โรงเรียนโกรกพระ) : สืบสานวัฒนธรรมท้องถิ่น บางมะฝ่อ	๑,๒,๓,๔	เม.ย. – มิ.ย. ๖๙	๕๐,๐๐๐	สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
๘. โครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชน การพัฒนาศักยภาพโรงเรียนและชุมชนที่เข้าร่วมโครงการ (โรงเรียนห้วยคตราชบุรีรังสฤษดิ์) : วัฒนธรรมท้องถิ่นสู่งานศิลปงานฝีมือ	๑,๒,๓,๔	เม.ย. – มิ.ย. ๖๙	๖๖,๕๐๐	สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

โครงการ / กิจกรรม	ตัวชี้วัด	ระยะเวลา	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
๙. กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์ เพื่ออำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น กิจกรรมศิลปะการแสดง : มหกรรมรวมพลังลิเกไทยมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์	๑,๒,๓,๔	เม.ย. – มิ.ย. ๖๙	๑๒๔,๔๖๐	สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
รวมทั้งหมด			๖๙๐,๐๐๐	

ตารางการดำเนินโครงการ/กิจกรรมสร้างความร่วมมือแลกเปลี่ยนด้านศิลปวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘

โครงการ/กิจกรรม	ปีการศึกษา ๒๕๖๘											
	ก.ค. ๖๘	ส.ค. ๖๘	ก.ย. ๖๘	ต.ค. ๖๘	พ.ย. ๖๘	ธ.ค. ๖๘	ม.ค. ๖๙	ก.พ. ๖๙	มี.ค. ๖๙	เม.ย. ๖๙	พ.ค. ๖๙	มิ.ย. ๖๙
๑. กิจกรรมอนุรักษ์และสืบสานเอกลักษณ์ความเป็นชาติไทย : การอนุรักษ์และสืบสานประเพณีลอยกระทง				←→								
๒. กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์ เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น การอบรมเชิงปฏิบัติการถอดองค์ความรู้แบบไทย - ไทย ปีที่ ๘				←→								
๓. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการสรรค์สร้างงานผลิตภัณฑ์จากศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น “ผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาบ้านมอญ”							←→					
๔. กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์ เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น การอบรมเชิงปฏิบัติการ : ปลูกตำนานเมืองโบราณเวสาลี : การพัฒนาแหล่งเรียนรู้เมืองเก่าเวสาลี : ชุมชนบ้านไร่ประชาสรรค์							←→					

โครงการ/กิจกรรม	ปีการศึกษา ๒๕๖๘											
	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.
	๖๘	๖๘	๖๘	๖๘	๖๘	๖๘	๖๙	๖๙	๖๙	๖๙	๖๙	๖๙
๕. กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์ เพื่ออำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น การอบรมเชิงปฏิบัติการ การศึกษา การสืบสานวัฒนธรรมพื้นถิ่นไพศาลี							←→					
๖. โครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชน กิจกรรมการพัฒนาศักยภาพโรงเรียนและชุมชนที่เข้าร่วมโครงการ (โรงเรียนศรีสมรวิทยา) : ส่งเสริมเอกลักษณ์นักเรียนด้วยภูมิปัญญาท้องถิ่น อำเภอนองมะโมง จังหวัดชัยนาท							←→					
๗. โครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชน กิจกรรมการพัฒนาศักยภาพโรงเรียนและชุมชนที่เข้าร่วมโครงการ (โรงเรียนโกรกพระ) : สืบสานวัฒนธรรมท้องถิ่น บางมะฝ่อ										←→		
๘. โครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชน การพัฒนาศักยภาพโรงเรียนและชุมชนที่เข้าร่วมโครงการ (โรงเรียนห้วยคาราษกูร์รังสฤษฎ์) : วัฒนธรรมท้องถิ่นสู่งานศิลป์งานฝีมือ										←→		

โครงการ/กิจกรรม	ปีการศึกษา ๒๕๖๘											
	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.
	๖๘	๖๘	๖๘	๖๘	๖๘	๖๘	๖๙	๖๙	๖๙	๖๙	๖๙	๖๙
๔. กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์ เพื่ออำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น กิจกรรมศิลปะการแสดง : มหกรรมรวมพลังลิเกไทย มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์										←→		

**รายชื่อคณะกรรมการดำเนินโครงการ/กิจกรรมสร้างความร่วมมือแลกเปลี่ยน
ด้านศิลปวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์**

คณะกรรมการในการดำเนินโครงการ/กิจกรรมสร้างความร่วมมือแลกเปลี่ยนด้านศิลปวัฒนธรรมซึ่งประกอบด้วย ผู้อำนวยการสำนัก รองผู้อำนวยการสำนัก ผู้ช่วยผู้อำนวยการ หัวหน้ากลุ่มงาน ๔ กลุ่มงาน และเจ้าหน้าที่ปฏิบัติงาน ดังนี้

๑. คณะกรรมการอำนวยการ

๑.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มงคล	ศัยยกุล	ประธานกรรมการ,
๑.๒ ผู้ช่วยศาสตราจารย์นัฐธีรนนท์	รอดชื่น	กรรมการ
๑.๓ อาจารย์ ดร.พิมรา	ทองแสง	กรรมการ
๑.๔ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปริญนันท์	โพธิ์ศิริวัฒน์	กรรมการ
๑.๕ อาจารย์ศิริวัฒนา	ลามหลาย	กรรมการ
๑.๖ นางสาวชญกร	สาทประสิทธิ์	กรรมการและเลขานุการ

- หน้าที่**
๑. ให้คำปรึกษา อำนวยความสะดวกคณะกรรมการดำเนินงาน
 ๒. พิจารณาให้ความเห็นชอบแนวทางการจัดกิจกรรม ฯ ตามที่คณะกรรมการดำเนินงานเสนอ
 ๓. จัดหางบประมาณให้เพียงพอกับการดำเนินงาน

๒. คณะกรรมการวางแผนดำเนินงานและโครงการ

๒.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์นัฐธีรนนท์	รอดชื่น	ประธานกรรมการ
๒.๒ อาจารย์ ดร.พิมรา	ทองแสง	กรรมการ
๒.๓ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปริญนันท์	โพธิ์ศิริวัฒน์	กรรมการ
๒.๔ นางสาวศุภรสวรรค์	รอเพ็ชร	กรรมการ
๒.๕ นางช่อลัดดา	คันธชิต	กรรมการ
๒.๖ นายปริญญา	จันเจริญ	กรรมการ
๒.๗ นางสาวณัฐนรี	แสงสุข	กรรมการ
๒.๘ นางสาวชญกร	สาทประสิทธิ์	กรรมการและเลขานุการ

- หน้าที่**
๑. วางแผนการดำเนินงานการจัดกิจกรรมและ เตรียมการจัดทำกิจกรรม
 ๒. บริหารจัดการและประสานงานหน่วยงานต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง
 ๓. วางแผน กำหนดกิจกรรม ขั้นตอน และกำหนดการดำเนินกิจกรรม

๓. คณะกรรมการฝ่ายจัดทำเอกสาร เตรียมวัสดุและอุปกรณ์สำนักงาน

๓.๑ นางสาวชญกร	สาทประสิทธิ์	ประธานกรรมการ
๓.๒ นางสาวศุภรสวรรค์	รอเพ็ชร	กรรมการ
๓.๓ นักศึกษาฝึกประสบการณ์ฯ		กรรมการ
๓.๔ นางช่อลัดดา	คันธชิต	กรรมการและเลขานุการ

- หน้าที่ ๑. ประชาสัมพันธ์การจัดกิจกรรมตามสื่อประชาสัมพันธ์ต่าง ๆ
 ๒. จัดทำและเตรียมเอกสาร วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการกิจกรรม ฯ
 ๓. จัดเตรียมรายชื่อและเอกสารในการรับลงทะเบียนของผู้เข้าร่วมกิจกรรม ฯ

๔. คณะกรรมการฝ่ายจัดสถานที่และโสตทัศนูปกรณ์

๔.๑ อาจารย์ศิริวัฒนา	ลามหลาย	ประธานกรรมการ
๔.๒ นางสาวชญกร	สาทประสิทธิ์	กรรมการ
๔.๓ นักศึกษาฝึกประสบการณ์ฯ		กรรมการ
๔.๔ นายปริญา	จันเจริญ	กรรมการและเลขานุการ
๔.๕ นางสาวณัฐนรี	แสงสุข	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

- หน้าที่ ๑. ตกแต่งสถานที่
 ๒. ดูแล และอำนวยความสะดวกในการจัดกิจกรรม ฯ
 ๓. บันทึกภาพในระหว่างการจัดกิจกรรม ฯ
 ๔. เตรียมอุปกรณ์ เครื่องมือเทคโนโลยีที่ใช้ในการจัดกิจกรรม ฯ

๕. คณะกรรมการฝ่ายปฏิคมสวัสดิการอาหารและเครื่องดื่ม

๕.๑ นางสาวชญกร	สาทประสิทธิ์	ประธานกรรมการ
๕.๒ นางสาวศุภรสวรรค์	รอเพ็ชร	กรรมการ
๕.๓ นางมุก	พรหมลิขิต	กรรมการ
๕.๔ นางช่อลัดดา	คันธชิต	กรรมการและเลขานุการ

- หน้าที่ ๑. จัดบริการอาหารและเครื่องดื่มระหว่างการจัดอบรม ฯ
 ๒. ดูแลต้อนรับและอำนวยความสะดวกผู้เข้าร่วมกิจกรรม ฯ

๖. คณะกรรมการฝ่ายพิธีกรและพิธีการ

๖.๑ อาจารย์ ดร.พิมรา	ทองแสง	ประธานกรรมการ
๖.๒ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปรียานันท์ โพธิ์ศิริวัฒน์		กรรมการ
๖.๓ นายปริญญา	จั่นเจริญ	กรรมการและเลขานุการ

- หน้าที่**
๑. ประสานกับฝ่ายดำเนินงานจัดลำดับพิธีการจัดกิจกรรม
 ๒. พิธีกรในการดำเนินการจัดกิจกรรม ฯ
 ๓. จัดเตรียมคำกล่าวรายงาน คำกล่าวเปิดให้กับประธาน

๗. คณะกรรมการฝ่ายการเงิน

๗.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์นัฐธีรนนท์ รอดชื่น		ประธานกรรมการ
๗.๒ นางสาวชญกร	สาทประสิทธิ์	กรรมการ
๗.๓ นางช่อลัดดา	คันชิต	กรรมการและเลขานุการ

- หน้าที่**
๑. รวบรวมเอกสารการเบิก-จ่าย และดำเนินการจัดซื้อวัสดุในกิจกรรม
 ๒. ดำเนินการทำเบิก-จ่ายตามกิจกรรม

๘. คณะกรรมการฝ่ายประเมินผล สรุปผล และจัดทำรายงานการอบรมฯ

๘.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปรียานันท์ โพธิ์ศิริวัฒน์		ประธานกรรมการ
๘.๒ อาจารย์ศิริวัฒนา	ลามหลาย	กรรมการ
๘.๓ นางสาวศุภรสวรรค์	รอเพ็ชร	กรรมการและเลขานุการ

- หน้าที่**
๑. จัดทำแบบประเมินผลการดำเนินงานตามกิจกรรม
 ๒. สรุปผลและจัดทำรายงานการจัดกิจกรรม ฯ